

TARP KROSNOS IR SIMNO: ŠVYTINTYS JUOZO GECEVIČIAUS PEIZAŽAI

Iag. klasės mokiniai:

**Kipras Miesčionaitis ir
Liutauras Golubovskij**

Projekto tikslas ir ir uždaviniai

Mūsų darbo tikslas - išanalizuoti Juozo Gecevičiaus peizažų savitumą ir sukurti virtualią parodą, interpretuojančią jo kūrybos “švytėjimo motyvą”.

Uždaviniai:

1. Susipažinti su dailininko spalvų palete ir kompozicijos ypatumais.
1. Suorganizuoti ir sumontuoti virtualią parodą pasirinktoje platformoje.

Biografija ir kūribos stilius



Juozas Gecevičius gimė Krosnoje, tačiau Simnas jam tapo emociniu inkaru ir dvasiniu centru. Jis Simną iškėlė į meno aukštumas, paversdamas jį švytinčia ir sakralia erdve.



“Rudens takas”



“Panorama su

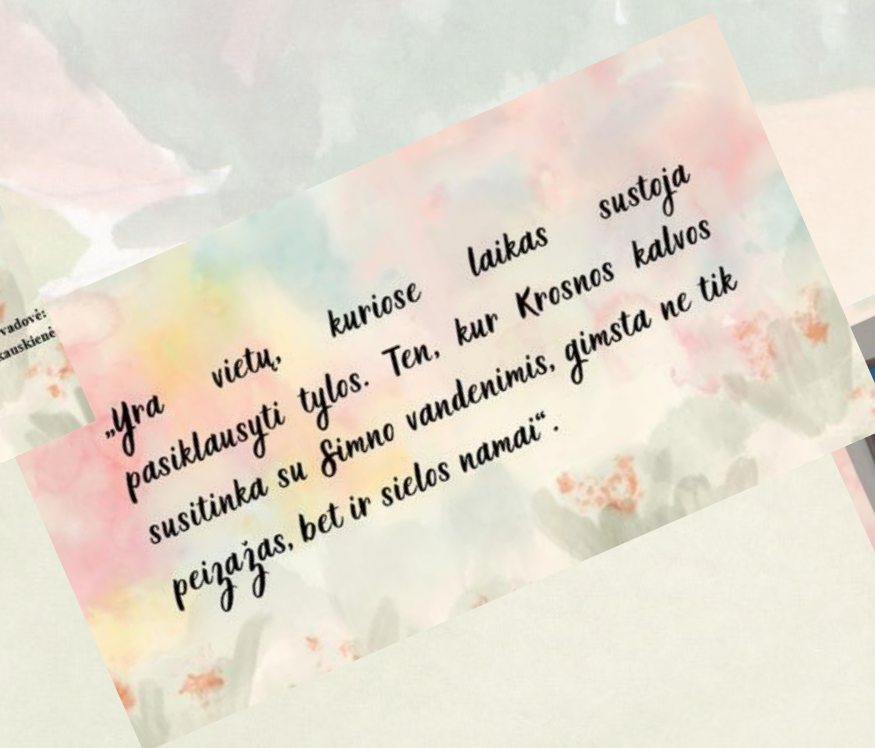


“Švytinčios kalvos”

Virtuali paroda



Filmukas sukurtas kaip virtuali kelionė per Juozo Gecevičiaus kūrybos pasaulį.



Virtuali paroda



Išvados

- Juozo Gecevičiaus peizažai pasižymi unikaliu metafiziniu švytėjimu.
- Tyrimas patvirtino, kad Simno apylinkės buvo pagrindinis menininko kūrybos stuburas.
- Pagrindiniai dailininko kūrybos motyvai - bažnyčios vertikalė, ežero atspindžiai ir vingiuoti keliai.
- Sukurta virtuali paroda-filmukas leido inovatyviai interpretuoti Juozo Gecevičiaus kūrybą.